

Martine TARONI est mancelle, d'une famille qui prend racine dans l'ouest de la France entre Val de Loire et Normandie ; Elle soutient à l'Université du Maine, sous la direction de Jean-Marie Constant une thèse de doctorat d'histoire Moderne : « François-Yves Besnard, un curé aux prises avec la Révolution (1752- 1842) ». Ces thèmes de recherche privilégiés portent sur la Révolution dans l'Ouest à travers le prisme du schisme religieux, l'étude de la sociabilité et des sensibilités collectives de la fin de l'Ancien Régime au Directoire à travers les écrits du for privé. Martine Taroni a suivi une formation aux relations humaines en 1985 et a obtenu une licence de Lettres Modernes en 1993 tout en menant mené une activité d'enseignante jusqu'en 2012.

La musique et l'Italie sont deux passions qu'elle a à cœur. Elle fait partie entre autres d'un ensemble vocal depuis de nombreuses années dont le répertoire explore essentiellement les chants de la Renaissance française et anglaise et les pièces traditionnelles de la culture espagnole et sud-américaine.

### **Ouvrages**

- *François-Yves Besnard, Souvenirs d'un nonagénaire ; Un prêtre en Révolution*, Presses universitaires de Rennes, (2011).
- *Le journal d'un chanoine du Mans. René-Pierre Nepveu de La Manouillère (1759-1807)* édition commentée du manuscrit en collaboration avec Sylvie Granger et Benoit Hubert et préfacé par Philippe Loupès. Presses universitaires de Rennes, (2013).
- *1481-1789, Du Haut-Maine à la Sarthe, Archéologie d'une identité provinciale*, (codirection de l'ouvrage avec Benoit Hubert), ed. La Reinette, Le Mans, (2019).
- *Mémorial, Ephémérides de Charles Boucher* (en cours) ouvrage collectif sous la direction de Martine Taroni et Benoit Hubert.

### **Articles**

Elle écrit dans de nombreuses revues patrimoniales locales dans *Traverse*, revue doctorale de Lettres et Sciences Humaines, (Nantes) ( Un écrit autobiographique : Les souvenirs d'un nonagénaire François Yves Besnard ), dans *Archives d'Anjou*, mélanges d'histoire et d'archéologie angevines ( François-Yves Besnard, une passion angevine ) dans *La Province du Maine*, (François Yves Besnard un itinéraire singulier dans le Maine pendant la Révolution» dans *Maine Découverte* (Entre Lumières et transparence ; Fanny Bodart , François -Yves Besnard , Piacé le Radieux Diana Higbee...

### **Colloques et conférences**

Elle participe au colloque sur l'autobiographie avec Sophie Coeuré et Philippe Lejeune spécialistes de littérature autobiographique ; ou bien encore dans le cadre des journées d'études Louis Simon sur celui de « la terre dans tous ses états », sur le thème du voyage. Dans le cadre de la formation des guides-habitants (créée à l'initiative d'Anne Fillon en 1996), elle donne des conférences elle intervient dans le cadre de l'Université du Temps Libre, et de Liaison Université. Elle met en place avec Benoit Hubert un cycle de conférences au Centre Universitaire d'Education Permanente : Histoire du Maine à l'époque Moderne qui donne lieu à une publication ; à la SHAM ; *Du Haut Maine à la Sarthe, archéologie d'une identité provinciale*.

-